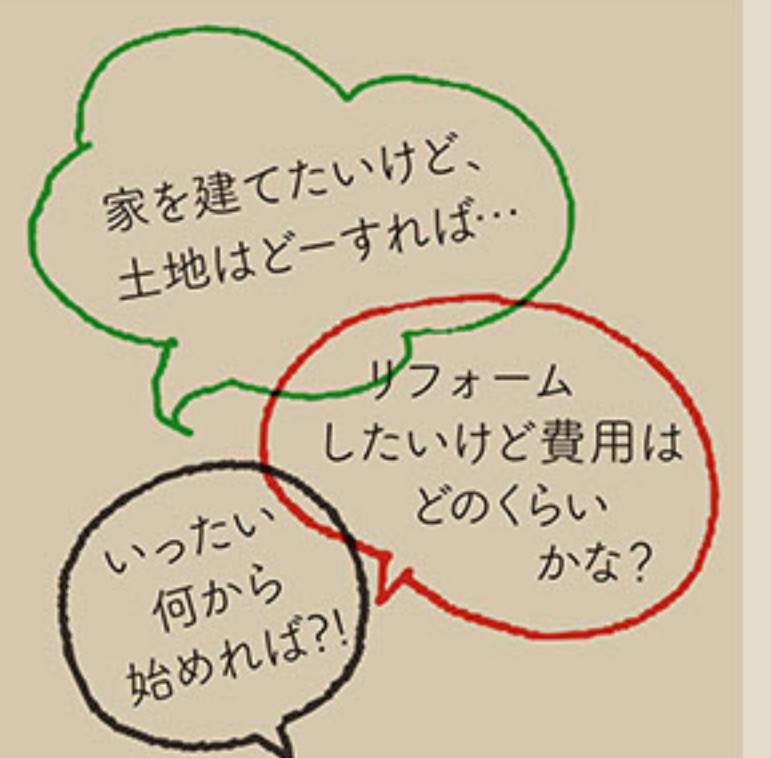




施工事例や
最新情報も
「号外的に?!」どんどんお届け
していきます! お楽しみに!!!!



どんなご相談でも大丈夫です!
まずはお気軽に、メール、お電話
でお問い合わせください。
専門のスタッフが丁寧にお伺
いします。



ご相談、お問い合わせをいただいてから、完成までの流れをご説明いたします。

STEP 1. お問い合わせ

家づくり・リノベーションについて、
まず「お問い合わせフォーム」または「お電話」にてお問い合わせを。

STEP 2. ご要望をヒアリング

お客様のご要望やイメージを詳しくヒアリング。
経験豊富な有資格スタッフが、じっくり想いを汲み取ります!

STEP 3. 綿密に現状調査

専門のスタッフが実際のお住まいをしっかりとチェック。
中古を買ってリフォームをお考えの場合も、候補物件に足を運び、
プロの視点でアドバイス。

STEP 4. プラン提案

お聞かせいただいたご要望とご予算、現状調査をふまえ、
最適なプランをご提案。同時にお見積りも提示。

STEP 5. 設計契約

正式プランお申込み後、綿密にお打ち合わせの上、ご納得いただけたらご契約。
設計費として10万円をいただく。
(のちに工事費に充当)

STEP 6. 詳細決定

ご納得いただいたプランをもとに、着工に向けて各種図面を作成。
なお、やむをえず契約に至らなかった場合、前段階の10万円のうち、
実費を除いてご返金。

STEP 7. 本契約

最終お見積りにご納得いただけたら、**建築工事請負契約書**を締結し、契約完了。
ここまでに約10回以上のお打ち合わせを重ね、プランを練り上げます。

STEP 8. 着工～施工

工事進捗状況を確認しながら、逐次ご報告。
近隣への配慮はもちろん、最善の工程管理、品質管理を行います。

STEP 9. お引き渡し

すべての工事・検査完了後、
お客様とともに**最終検査**を行い、お引き渡しいたします。

一級建築士事務所 うたたね 建築デザイン室

www.ksarch.jp

ブログも! インスタも!
checkしてね



550-0012大阪府大阪市西区立売堀5-3-18 光伸ビル3F建築デザイン室 0120-878-235 info@utatane-design.com

一級建築士事務所番号:大阪府知事登録(イ)第25303号 / 一般建設業許可番号::大阪府知事許可(般-29)第148071号

うたたね建築新聞

Issue
No.
001

U_TA_TA_NE_Architecture_Design_Office_Newspaper



スクラップブックや、アメリカンなインテリアが趣味のお施主様。

シアトルやポートランドのカフェや、倉庫ショップの雰囲気をモデルにご提案。

鉄や、本煉瓦、あえて節のある木材などの

荒い硬質感のある素材を使用しました。

可能な限り天井高をより高く見せるために、棚を天井まで伸ばし、

窓が少ないという空間の閉塞感を無くして、

広がりのある空間を作り出しました。

北欧家具を織り交ぜ、シンプルでスマートであり、

やわらかく暖かな空間となるよう、心がけました。

Vol.1

title: やわらかく
気持ちのいい空間。

area: Osaka

www.ksarch.jp

今号の「暮らし」にまつわるお話し

ねことくらす

今やペット界では、「いぬ」を上回る「ねこ」。どちらもカワイイ家族になれますが、今回は「ねこ愛好家」が多数所属する、うたたね建築デザイン室の独断で♡「ねこと暮らし」をテーマに考えてみます。すり寄ってきては甘え、撫ぜ撫ぜすると去って行く、、、翻弄されるばかりの私たち。なぜにこんなに魅力なのでしょう。それは、、、毛並みがふわふわで柔

らかく暖かい=抱きしめたい、包み込みたい。ウルウルしたカワイイ瞳=守ってあげたい。そしてついつい掴んでしまいたくなる尻尾。ねこを追いかけていられない、、これはもう本能です、、、。さて、「ねこと仲良くやっていくにはどのようにすればいいのか」ですが、一緒に暮らしにはまず「トイレをキチンと教える」事が一つあります。そしてトイレを清潔に保つ事も大

事です。また、「ねこ」は高いところが大好き!なのでキャットタワーやオリジナルの遊び場を確保してあげるのもオススメです。「ねこ」と家族になり、気持ちを通わす事ができるようになれば、私たちの暮らしはより豊かで素敵なものになるのではないのでしょうか。



材料のこだわり

「うたたね建築デザイン室」では、エイジングが楽しめる素材を大切にしています。建物が完成した時が最高ではなく経年により完成していく。安全、健康で「気持ちよさ」を追求した素材をコストパフォーマンスの良い形でご提案いたします。

塗料・仕上げ材へのこだわり

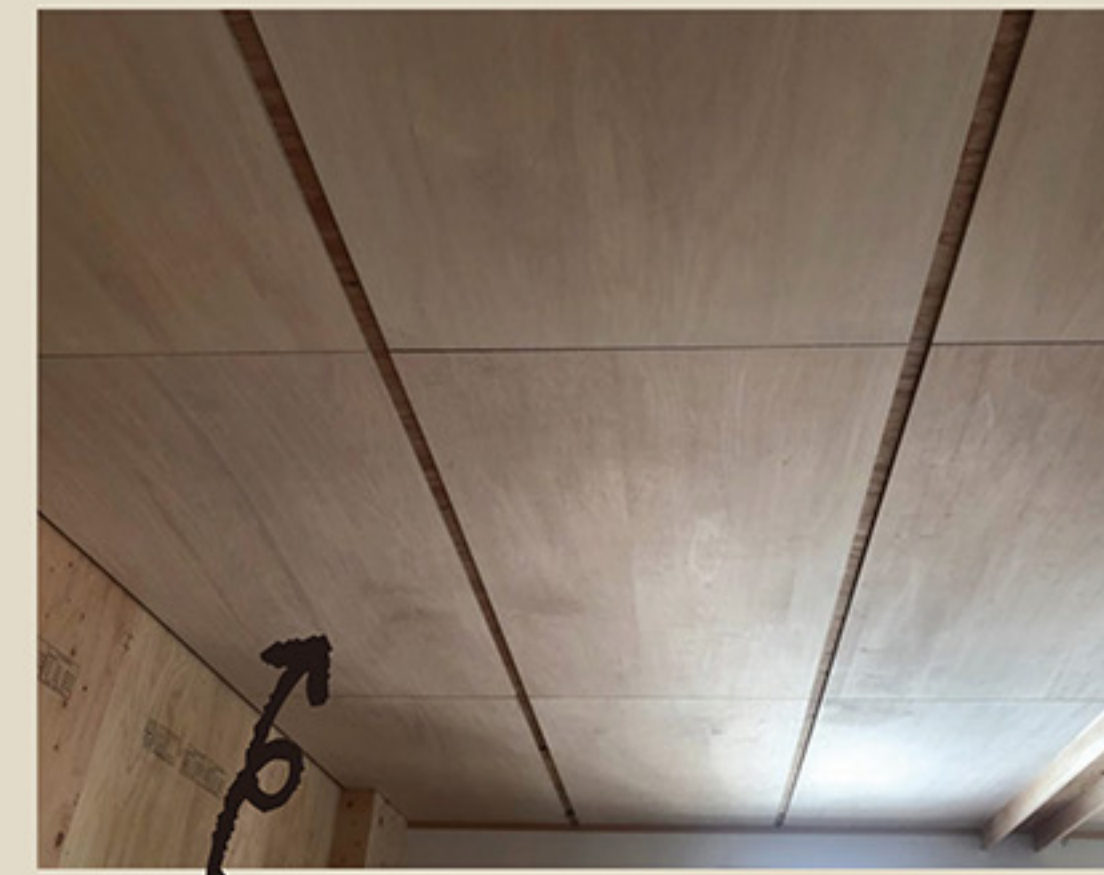
安全性・メンテナンス性・気持ちよさを重視して選定しております。過剰な塗膜、メンテナンス出来ない仕上げではなく、住まい手が簡単に安全にメンテナンスが出来る材料をオススメしております。また、肌あたりも気持ちよさを重視しております。



[AURO] 石油合成原料に頼ることなく植物を主原料としているドイツの AURO社の「本物の自然塗料」です。オレンジ油・亜麻仁油・ヒマワリ油・ローズマリー油・ユーカリ油・ヒマシ油・蜜蝋・カルナバ蠟等の原料植物はAURO社の契約農場でオーガニック生産されています。

天井に温もりを与える板張りにする。

板張りの天井と言っても、木材が違くと大きく印象が変わります。木目が強調されたもの、軽くて明るい色調、または硬くてしっかりとしたダークな色調、フシを活かしたもの等。



シナ合板の天井。板と板の間を、少し隙間を開けて目地を設け、空間的なラインを形作っています。照明用ダクトレールが埋め込めるように造作しており、レールの段差が少なくなるよう設計しています。

こちらは、尾鷲ヒノキ(上小節)の天井。優しくて美しく、きれいな木目を毎日楽しんでいただけそうです。



うたたねコト やってまます

「うたたね建築デザイン室」日々作業に没頭中。やっぱり作るって楽しい! あなたのイメージをカタチにします!

オフィスビルのリノベーション!!

現在、東大阪市にあるオフィスビルで、内装工事が着々と進行しています。およそ640㎡(195坪)のフロア。ここでもうたたね建築デザイン室の、尾鷲ヒノキやリノリウムなどの自然素材を使った標準仕様のデザインが活かされています。



たくさんの方の協力のおかげで、床、壁、天井、建具などあらゆる持ち場で作業を進めていた



活気のある現場から、新しい時代のオフィス空間が誕生しようとしています。

お待ちしております。



うたたねショールームもバージョンアップしました!

見た目だけじゃない、大谷石の魅力

「大谷石」って知っていますか? 「おおたにいし」じゃないんです。「おおやいし」っていいます。暖かみのある肌合いが特徴で、耐火性に優れ、その素材の持つ柔らかい表情と色合いが自然素材として視覚的な癒しを与えてくれます。昔から蔵や塀、敷石などに使われ、東京の旧帝国ホテルにも利用されてきました。大谷石に含まれるゼオライト成分は、マイナスイオンを自然発生的に大量放出し、その量はトルマリンのおよそ3倍とされています。また、多孔質構造は、調湿作用や消臭効果、シックハウス防止効果が大きいと言われていて注目されています。

材質は柔らかく、多孔質
主張しすぎない色は
どのような材質とも相性が良いです。



建築中の施設にも使用。アクセントとしても素敵な壁面になりますが、何と言っても、防火性や、天然石ならではの調湿作用や消臭効果など様々な有用性があります。

こんなコト
やってみます
つづき



うたたね建築デザイン
室にあるオリジナル看板
その2。



実は、アイアン部分もオリジナルで作成しました。ロートアイアンだって造作するのです!

暑い夏の日も。寒い冬の日も。気にしてなんかられません。つくるつくる日々。

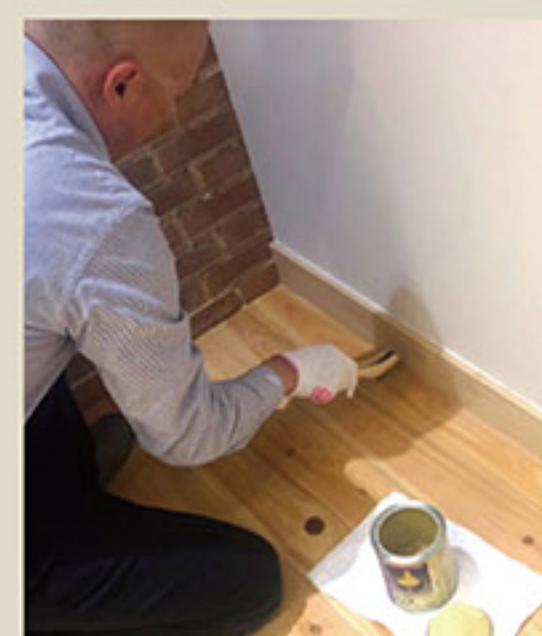


控え目な印象で日本の暮らしにも溶け込み、和風、洋風、色々な表現が可能です。

自然塗料を塗る。



うたたね建築デザイン室では、内装や建具の塗装に自然塗料オイルを使うのが基本仕様となっています。いくつかあるお気に入りの自然塗料の中で、今回ご紹介するのは「クノス」!ドイツの自然塗料メーカーであるリボス社の「クノス」は人体にも環境にも悪影響が少なく、通気性がありながら、防水機能も持っています。



造作家具の展示用棚が続々あがってきました。やっぱり木製が好き。(笑)



タイルの使い方、アーチのデザイン、様々な表現の仕方、重厚なアンティーク調にもなります。

ブリックタイルの魔法。

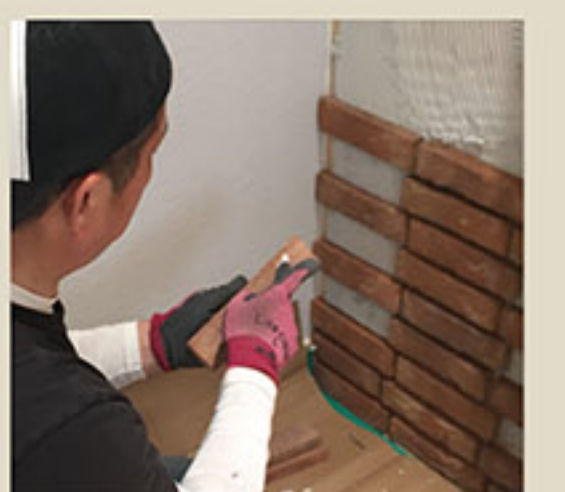
ヨーロッパに長年伝わる伝統技法で製造された本物の積みレンガをスライスした「ベルギー産のブリックレンガ」。凸凹した表面が陰影を生み出し、お部屋全体に、重厚感と深みを与えています。アクセントとして、一部に使用するだけでも雰囲気ガラリと変わります!



職人さんが一枚一枚丹念に、経験と技を使ってタイルを張っていきます。



地味だけど丁寧な作業が必要...意外と...!!



忙しい日々。
ほんの少しの心持ちで
すこ〜しのゆとりを。

ちよつと
ひといき



生花を1輪

一輪から初めてみませんか。
新鮮なお花、グリーンをほんの少し飾るだけで、心にゆとりが生まれると思います。
少しのスペースでインテリアとして映えますし、リラックスできるはずですよ。



日本には、せっかくの四季があります。忙しい毎日の中で忘れがちになってしまいますが、季節の生花とほっとひといきつける空間を作ってみる。
窓辺で、陽の光、風、水を感じてみてください。

うたたね建築デザイン室

\メンバー紹介 /



「うたたね建築デザイン室」のメンバー、いつもご協力いただいている職人さん、事務所のお花を手入れしてくれているお花屋さんなど、ご紹介していきます!



今日は、「うたたね建築デザイン室」デザイン部の「ナカタニ」さんです。こんにちは!

こんにちは。ナカタニです。デザイン全般を担当していて日々、Macに向かって作業しています。



黙々と作業しているんですね?目が疲れそう...

そうですね。作業し始めると没頭しちゃって、、、です。意識的に外に撮影に出たり、気分転換したりするようにはしています。休みの日は、キャンプに出かけたりして自然を感じてリフレッシュですね。毎日パソコン作業がほとんどなので、休日は思いっきり反対のアナログ派です。



へー!! そうなんですか? PC作業を得意とする方は、「最先端好き」で「最新機器」でゲームやDVDをみて流行り?のUberEatsなんかでご飯も手早く効率的に、、、みたいなイメージがありました。

はははは!それは偏見かも!そういうのもいいと思うんですが、僕はほっこり家族団楽とか、自然に囲まれて過ごすのが好きです。やっぱり「ものづくり=手作りも」好きだし、家族でパン作りもよくしてるんです。結構器用なんです!でもゲームは苦手なんです。(笑)



ひょえ~!!!パン作りまで!仕事もプライベートも作ってばかり。やはりものづくり職人タイプですね。。。しかもゲームが苦手なんて。PCで日々作業してるのに。。

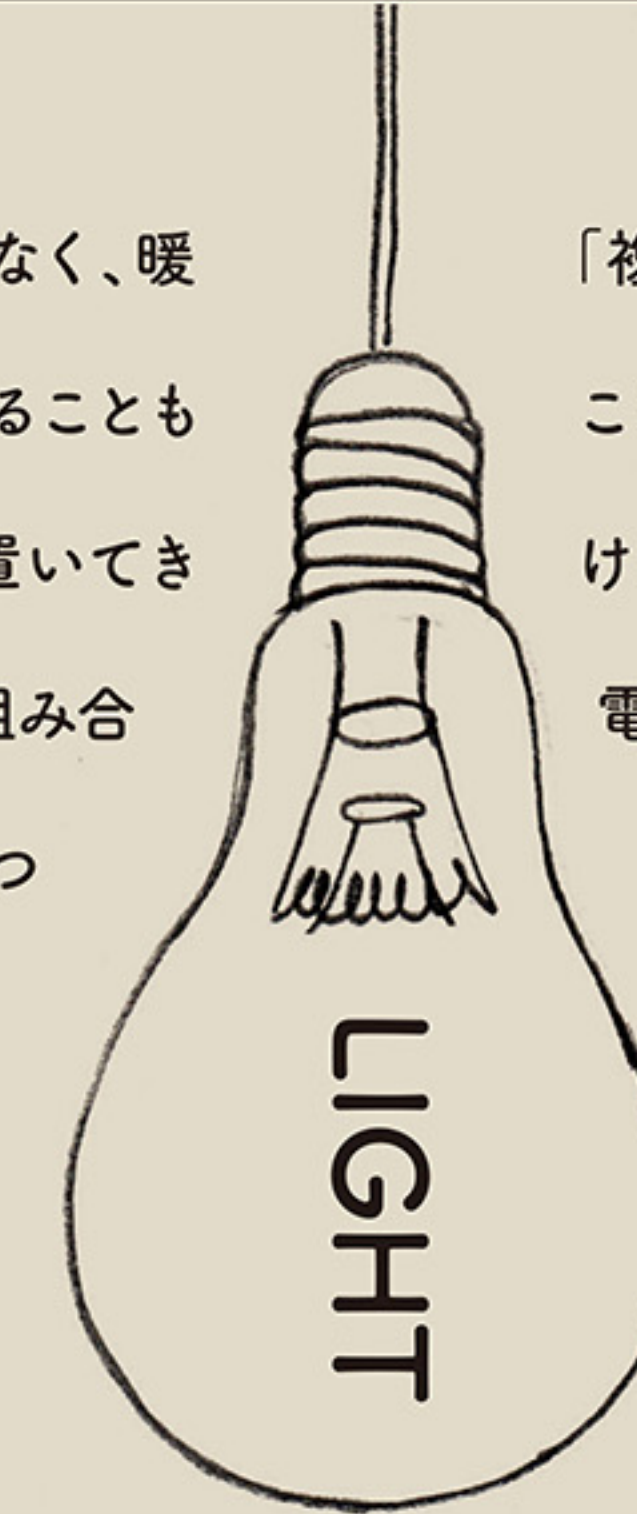
ははは! PCのデザイン作業とゲームは別ですよ。結局好きなんですよね、アイデア出して妥協せずカタチにしていく「作り上げていく」という作業も、生地を感じながら手でコネて作り上げていくパン作りも!この仕事は、関わるすべての人と家族の笑顔に繋がるし、作り上げたもので喜んでほしいので、試行錯誤するけどやりがいがあります。



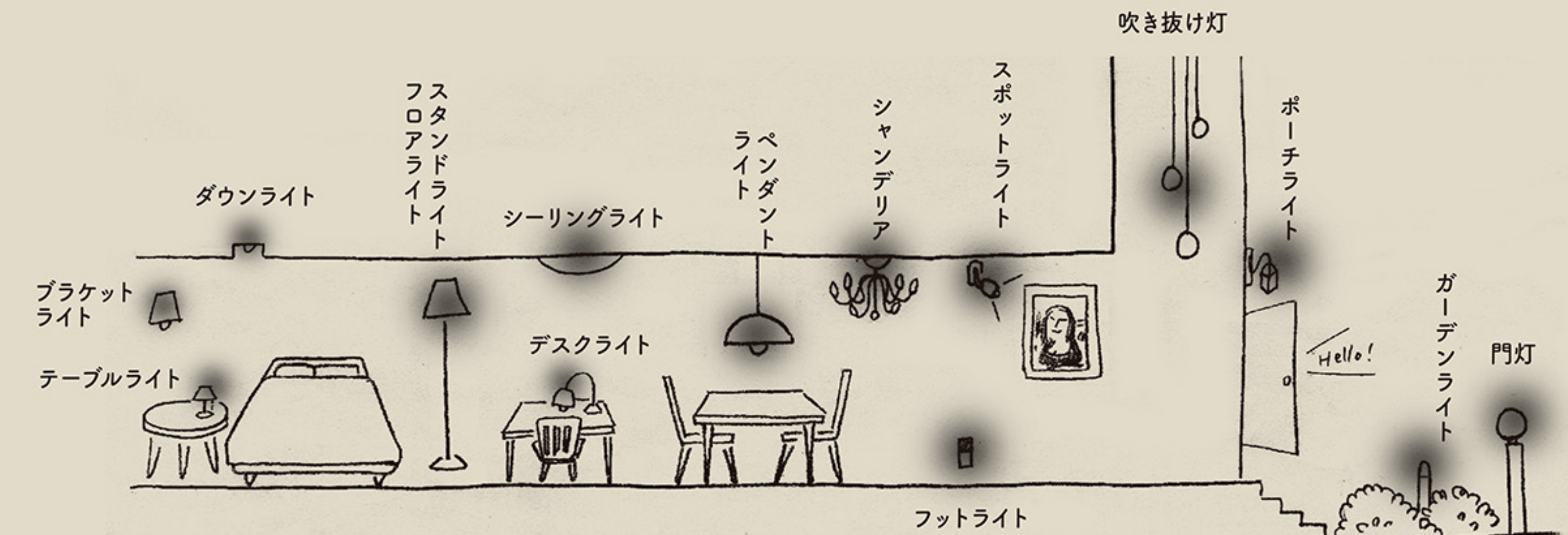
そうですね!ナカタニさんが仕事でもプライベートでも「作り続けて生みだしていく」作業は、楽しさ・喜びでもあるんですね!これからも頑張ってください!

空間ごとに演出 できる LIGHT

「灯り」は、明るくて見えやすくするだけではなく、暖かさや、清潔感など様々な雰囲気を演出することもできます。明るさを確保することに重きを置いてきた時代から、生活シーンに合わせて灯りを組み合わせる「適時適照」の多灯分散へと変化しつつあります。光と影の陰影で空間に奥行きを出し、ドラマチックな空間や、リラックスできる空間、仕事が捗る空間など、様々な可能性を持っています。



「複数灯」なんて、電気代がかさむのでは...?そんなことはありません。必要な時に、必要な所だけに点ける事が多くなって、「節電」にも繋がります。また、電球には色々な明るさや色があり、清潔さや安全を重視する場合は「昼白色」、リラックスをする場所では「電球色」がおすすめです。「お部屋全体を明るく」という考え方から「必要な場所に必要な明るさを」という考え方はいかがでしょうか。



①キミドリ色が大好き。ごはんも、おやつも、お部屋もキミドリ色。心底キミドリらぶ♡

②寒い冬はちょっと苦手。口ぐせは「ねえねえ おうちに帰ろ〜」で、冬は連呼している。

③性格はのんびりしていて、みんなとうまくやっている。ホームパーティ派だ。

④ポーカークフェイスだが、ちゃんと優しい。

⑤趣味は窓辺でのんびり。雨が好きで、雨のことを「しずくちゃん」と呼んで慕っている。雨の予想が得意中の得意。

「戦い!」
出会う人全ての健康を考え、暮らしを豊かに、素敵な日々を「がモットーな」うたたねチーム。最近、食べ物に気を使い、適度な運動をはじめだした今日この頃。今更かよ!とツツコミたくなると思いますが、遅くはない!今からでも!と日々、様々な誘惑と戦っています。

うたたね日記